

FRS organiza un concurso de dibujo para niños sobre la puntualidad

E.P./CEUTA. Los más pequeños de la casa son los protagonistas de la nueva campaña de la naviera FRS, con la puntualidad como temática principal. Si ya se caracterizaba por su cercanía y compromiso, esta vez la compañía marítima apuesta por la educación en valores a través de un original concurso, dirigido a niños y niñas de entre 7 y 10 años escolarizados en Ceuta. La mecánica es fácil y divertida: basta con dibujar una situación cotidiana en la que se refleje el valor de la puntualidad y otra situación en la que se muestren las consecuencias de no poseer este valor. Así, los colegios podrán recibir premios que ascienden hasta los 350 euros en material escolar, un premio personal para el autor del dibujo ganador y 30 billetes de ferry gratis para el colegio al que pertenezca el premiado.

El concurso estará vigente hasta el 31 de Enero de 2015, se dividirá en dos categorías en función de las edades de los participantes. Así, la categoría A estará formada por niños y niñas de entre 7 y 8 años y la categoría B entre 9 y 10 años. En ambas categorías se darán tres premios para los autores de los dibujos ganadores y sus colegios.

Alumnos del "Clara Campoamor" han elaborado un video sobre violencia de genero

E.P./CEUTA. La necesidad de concienciar tanto a jóvenes como a mayores de la importancia de acabar con la lacra social que supone la violencia de género en nuestro país, ha llevado a un grupo de alumnos de 4º de la ESO del Instituto de Educación Secundaria Clara Campoamor a elaborar un trabajo audiovisual sobre este comportamiento que desgraciadamente viene siendo de permanente actualidad.

Por este motivo, y con presencia de todos los organismos implicados en la lucha contra la violencia de género y del colectivo educativo, el Delegado del Gobierno presentará esta novedosa iniciativa en el Salón de actos de la Biblioteca Pública, el próximo jueves a las 12.00 horas, lugar donde se proyectará el trabajo elaborado por estos alumnos.



Cumbre Internacional del Ébola bajo el título Enfermería ante el Ébola. / FOTO E.P.

SAE exige que los protocolos de actuación se extiendan a todos los profesionales

El Sindicato de Técnicos de Enfermería (SAE) participó en la Cumbre Internacional del Ébola celebrada en Madrid

E.P.

CEUTA. El Sindicato de Técnicos de Enfermería (SAE) participó en la Cumbre Internacional del Ébola que se celebró en Madrid bajo el título Enfermería ante el Ébola. Dolores Martínez, Secretaria General de SAE, y Antonio Díez, Secretario de Acción Sindical, representaron en este encuentro a los Técnicos en Cuidados de Enfermería. Participaron igualmente profesionales y responsables de los colegios de enfermería nacionales e internacionales, otras organizaciones sindicales y organizacio-

nes no gubernamentales como Médicos Sin Fronteras y profesionales sanitarios que han estado en el foco de la crisis tanto en España como en el resto del mundo. Pese a haber sido invitado, ningún responsable del Ministerio de Sanidad participó en esta cita, de la que se extrajeron conclusiones fundamentales para el futuro. Entre otras, "la necesidad de que en los protocolos participe cualquier profesional que tenga que prestar cuidados y asistencia a estos pacientes. Es fundamental, igualmente, contar con la formación e información de primera mano para poder desarro-

llar bien el trabajo".

Dolores Martínez, secretaria general del Sindicato de Técnicos de Enfermería considera que "en la situación española es imprescindible hacer un seguimiento de todo el proceso para comprobar, y evitarlos en el futuro, los fallos que se han producido. Asimismo, debe ser una prioridad mantener el debido respeto al respeto al código deontológico desde el punto de vista de la privacidad de las personas". Finalmente, en este encuentro se reiteró "la exigencia de no estigmatizar ni a los profesionales ni a los pacientes que, en ocasiones, son víc-



Las ventas de turismos crece en Ceuta.

Las ventas de turismos crece el 1,22 % en Ceuta en el mes de octubre

E.P./CEUTA. Las ventas de turismos crece el 1,22 % en Ceuta y Melilla en octubre, hasta las 83 unidades, 734 en lo que va de año, lo que supone un aumento del 6,38 %. El mercado de turismos ha registrado un fuerte crecimiento en octubre en todas las Comunidades Autónomas, salvo en Castilla-La Mancha, que ha cerrado con un mo-

derado 5,22 %, frente a los dos dígitos del resto. El registro de turismos y vehículos todoterreno ha cerrado octubre con un incremento general del 26,1 %, con respecto al mismo mes de 2013, con 76.073 matriculaciones, lo que lleva a un mercado acumulado de enero a octubre de 716.646 registros y un crecimiento del 18,1 %.

El delegado del Gobierno presenta hoy el proyecto "cambio global"

E.P./CEUTA. El Delegado del Gobierno presentará hoy martes a las 13.00 horas el proyecto de investigación para la conservación de las comunidades de coral en el que Ceuta participa a través de los investigadores de Museo del Mar.

Las consecuencias del cambio climático están generando diversas alteraciones en los habitats marinos poniendo en peligro los arrecifes de coral en toda la costa mediterránea, área sobre la que se centra este proyecto de investigación.

Oscar Ocaña, director del Museo del Mar será el encargado de explicar en que consiste este trabajo que cuenta con financiación del Ministerio de Medio Ambiente.

La UGR publica 'Tetuán, herencia viva', un libro de gran formato

E.P./CEUTA. La Universidad de Granada ha publicado, en colaboración con la Universidad Abdelmalik SEADI y el Ayuntamiento de Tetuán, un volumen de gran formato, apaisado e ilustrado con numerosas imágenes en color y en blanco y negro titulado "Tetuán, herencia viva", un trabajo coordinado por Bernardino Líndez, profesor del Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la institución nazarí.

"Tetuán, herencia viva" es el resultado del trabajo de investigación desarrollado por 200 estudiantes y un grupo de profesores de las escuelas de Ingeniería de Edificación y de Arquitectura de la UGR. En bereber, Tetuán significa "abre tus ojos", sugerente oferta para quien tiene sed de conocimientos. Derribadas las artificiosas barreras culturales iniciales, Tetuán abre los ojos del visitante y lo atrapa en un universo de sensaciones, descubriendo su Medina, y ésta unida sin solución de continuidad al Cementerio y al Ensanche español, su tejido urbano, entrelazado por numerosos Rabat, conecta el bullicio tumultuoso de calles comerciales con otras de ámbito residencial y adarves silenciosos. Secuencias de sombra y luz que contribuyen a materializar escenarios bellísimos hasta ahora bien conservados, pero especialmente expuestos a la globalización.