



Facultad de Educación,
Economía y Tecnología
de Ceuta

Seminario de Estefanía de Haro: "Creando conocimiento a través de las artes plásticas"

30/05/2024

El 28 de mayo de 2024, nuevamente, contamos con la colaboración de, Dña. Estefanía de Haro Bonache, en la impartición de un seminario formativo **"Creando conocimiento a través de las artes plásticas en un aula de infantil"** con nuestros estudiantes del Grado en Educación Infantil.

Un seminario y taller diferente, dinámico, didáctico e interactivo, donde uno de los ejes principales fue partir de la base de un libro creativo del gran artista francés Hervé Tullet, que lleva por nombre **"Un Libro"**.

La pregunta a los alumnos/as fue sencilla, plantear si es posible, a través de un libro, trabajar y poner en marcha distintas capacidades, habilidades y desarrollo de habilidades a nivel: cognitivo, afectivo, social, motriz, lingüístico, expresivo, trabajar la lógica matemática, la culturalidad, etc...

La imaginación y la creatividad son herramientas fundamentales para el desarrollo de los niños/as que a través de del juego, la experimentación, y exploración, conseguirán expandir sus horizontes mentales y descubrir nuevas posibilidades y aprender a enfrentar los desafíos de manera innovadora.

Brindan una salida para que nuestros alumnos/as puedan expresar sus pensamientos, sentimientos de una manera única y personal, comunicando sus ideas de manera libre y auténtica.



Otra de las actividades que se trabajaron en el seminario fue, el uso de técnicas de **Mixmedia** (artes mixtas) realizando lo que en inglés se llama **Layout**. Una especie de collage elaborado con una serie de materiales poco convencionales como, por ejemplo:

Globos, pinzas de la ropa, tenedores de madera, algodón, hisopos, tapones de corcho, gomas elásticas, colorante alimenticio, cañitas de cartón para soplar, estropajos de limpieza, rollos de papel higiénico/cocina, pinturas acrílicas, pulverizadores con agua, pinceles, recortes de papel de scrapbooking y troquelados de diferentes formas, sellos de silicona y tintas para realizar estampaciones.

Los alumnos/as sin ningún tipo de directriz, utilizaron los materiales a su libre albedrío, consiguiendo como resultado final un proyecto totalmente diferente, cada uno en su estilo, con sus formas y colores, partiendo de la misma base pero rompiendo moldes y estereotipos, algo que también es importante imprimir y llevar a cabo en las aulas, pues cada niño/a al igual que los proyectos que resultaron, son únicos e irrepetibles.

Nunca olvidéis las palabras de Albert Einstein:

"La creatividad es la inteligencia divirtiéndose"